Стилистика русского языка



Стилистика – наука относительно молодая, и поэтому многоплановая, динамично развивающаяся и очень интересная.

Стилистика – речеведческая дисциплина, которая изучает «живые», непосредственно наблюдаемые объекты – тексты. Мы постоянно воспринимаем и порождаем тексты, мы их оцениваем и редактируем, анализируем и критикуем. Именно поэтому стилистика является одной из наиболее

актуальных филологических дисциплин, обладающей явной практической направленностью. Знание стилистики может помочь говорящему выразить себя, а слушающему – правильно понять замысел автора.

Главный абонемент предлагает обзор книг по данной дисциплине.



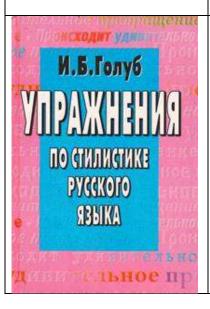
81 Г62

Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Книга о хорошей речи / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. – Москва : «Культура и спорт», 1997. – 268 с.

Когда происходит ломка общественных структур, правосознания, культуры, интеллектуальной и духовной жизни общества, в эпицентре всех этих потрясений оказывается язык. И. поэтому, возрождая духовность нашего общества, необходимо подумать о хорошей речи, сохранить богатство языка русского научиться пользоваться им.

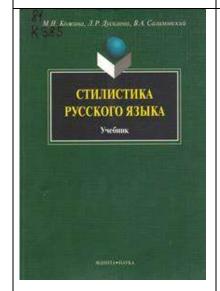
Книга рассказывает об особенностях правильной русской речи, помогает избежать речевых ошибок. распространенных Ha интересных примерах высокого художественного русских писателей, мастерства поэтов, публицистов показаны разнообразные усиления стилистические приемы выразительности, эмоциональности речи.

Книга адресована всем, кто стремится повысить культуру речи, овладеть искусством публичного выступления, развить чувство стиля.



81 Γ62 Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: учебное пособие для вузов / И.Б. Голуб.- Москва: Айрис-пресс, 1997. – 240 с.

пособие составляет Учебное комплекс теоретическим курсом «Стилистика современного русского языка» того же автора. В пособие представлены все разделы соответствующего курса : Лексическая стилистика ; Фоника Стилистика словообразования; Стилистика частей речи ; Синтаксическая стилистика. Упражнения помогут студентам-филологам изучить типологию речевых ошибок, овладеть стилистической правкой текста, закрепить теоретические сведения по курсу стилистики. Задания строятся по принципу «от простого к сложному», что дает возможность работать с книгой самостоятельно, а также при заочном обучении.



81 K585

Кожина М. Н. Стилистика русского языка: учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – Москва: Флинта, 2014. – 464 с. vчебнике освещены основные проблемы стилистики, определены ее понятия и категории, а также направления исследований. В центре внимания вопросы употребления языка и Стилевой организации текста, т.е. функциональная стилистика. Представлены и стилистические ресурсы языка. Теоретическая учебника соответствует концепция речеведческому, динамическому аспекту толкования языка и стиля, направленному на изучение употребления языка, т.е. не столько стилистики языковых единиц, сколько стилевых свойств текста. обусловленных внеязыковой действительностью. книге представлены церковно-религиозный дискурсивный стиль. анализ и функциональная стилистика, научные направления стилистики, электронные СМИ, вопрос о стилевом статусе рекламы. Для студентов, аспирантов, преподавателей филологических факультетов вузов и всех интересующихся вопросами стилистики.

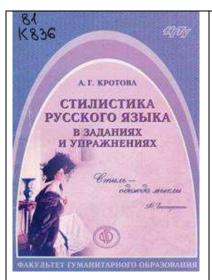


81 K603

Колесников Н. П. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / Н. П. Колесников. – М.: ИЦ Март», Ростов-на-Дону : ИКЦ «Март», 2003. – 192 с.

Учебное пособие по стилистике и литературному редактированию предназначено для студентов отделений и факультетов журналистики.

Наряду с теоретическим материалом пособие содержит отрицательные тексты, извлеченные из периодических изданий и включенные в задания, выполнение которых способствует закреплению навыков, необходимых для редакторской работы над устранением различного рода фактических, стилистических, грамматических, лексических и других ошибок.

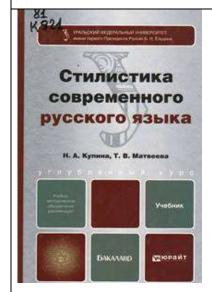


81 K836

Кротова А. Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях: учебное пособие / А. Г. Кротова. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. – 52 с.

Учебное пособие содержит задания и упражнения, направленные на формирование практических навыков и закрепление теоретических знаний по курсу «Стилистика русского языка».

Пособие адресовано студентам-филологам, студентам-журналистам, будущим преподавателям русского языка как иностранного, специалистам по связям с общественностью, лингвистам и другим слушателям курса «Стилистика русского языка».

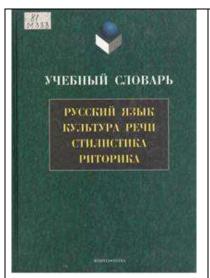


81 K921

Купина Н. А., Матвеева Т. В. Стилистика современного русского языка : учебник для бакалавров/ Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. – Москва : Юрайт, 2015. – 415 с – Бакалавр. Углубленный курс

В учебнике на обширной материале русской словесности рассматриваются теоретические проблемы стилистики современного русского языка. Их изложение основано на базовой триаде языкознания: язык - речь - текст. Представлена классификация стилистически отмеченных единиц Характеристика языка. функционирования современного русского языка как системы стилей включает в себя описание типичного отбора и комбинаторики языковых средств, функциональносмысловых типов речи, текстовых категорий. Специальные разделы КНИГИ посвящены системному описанию научного, официальнопублицистического, делового. религиозного, разговорного стилей. Особое внимание уделено вопросам эстетики языка и речи, интерпретации результатов креативной речевой деятельности. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования третьего поколения.

Для студентов-филологов, а также студентов, магистрантов, аспирантов гуманитарных специальностей.

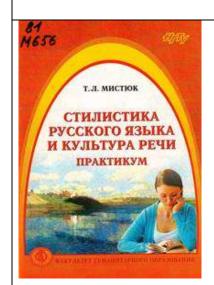


81 M333

Матвеева Т. В. Учебный словарь : русский язык, культура речи, стилистика, риторика / Т. В. Матвеева. – Москва : Флинта, 2003. – 432 с.

Словарь содержит более 900 понятий и терминов, применяемых в современном русском языкознании и речеведении, в том числе все основные термины, на которых строится преподавание русского языка, культуры речи, стилистики и риторики в средней школе. Термины истолкованы в доступной форме, систематизированы и проиллюстрированы примерами. В необходимых случаях приводятся сведения о справочной литературе и словарной обработке языкового и речевого материала

Для школьников-старшеклассников, абитуриентов, студентов, учителей-словесников в качестве научного и методического пособия при изучении русского языка — его системы и функционирования.

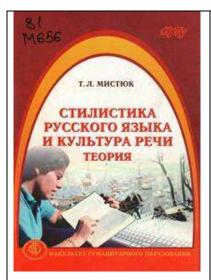


81 M656

Мистюк Т. Л. Стилистика русского языка и культура речи. Практикум: учебное пособие / Т. Л. Мистюк. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2018. – 52 с.

Учебное пособие является практическим сопровождением дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи», читаемой для слушателей курса «Переводчик профессиональной коммуникации» в НГТУ. Оно представляет собой практическое дополнение к учебному пособию «Стилистика русского языка. Теория» (2017) и включает комплекс заданий и упражнений основным ПО разделам соответствующей учебной дисциплины, таким как «Лексикология», «Фразеология». «Морфология», «Синтаксис» и «Стилистика».

Пособие может быть использовано как студентами-нефилологами всех факультетов очной и заочной форм обучения, так и «Переводчик в слушателями курса cdepe профессиональной коммуникации» практических занятиях под руководством преподавателя, а также при самостоятельном освоении учебной дисциплины.



81 M656

Мистюк Т. Л. Стилистика русского языка и культура речи. Теория: учебное пособие / Т. Л. Мистюк. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2017. – 84 с.

Предлагаемое учебное пособие представляет собой теоретическое сопровождение "Стилистика русского языка и культура речи», читаемого для слушателей курса «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» в НГТУ, а также курса «Русский язык и культура речи». Оно содержит теоретические сведения из области стилистики русского языка: современного русского языка и культуры речи. Наиболее подробно представлены разделы «Лексикология», «Фразеология», «Морфология» и «Синтаксис» в теоретическом и ортологическом аспектах.

Пособие может быть использовано студентами и слушателями как в работе с преподавателями, так и при самостоятельном изучении материалов соответствующих курсов.



81 M929

Мучник Б. С. Основы стилистики и редактирования: учебное пособие для средней и высшей школы / Б. С. Мучник. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 480 с.

Учебное пособие по стилистике и редактированию учит прежде всего распознавать, находить в чужих и собственных текстах самые разнообразные, иногда трудно различимые языковые погрешности, промахи, ошибки; показывает их психологическую основу; учит методике их исправления.

Пособие содержит богатый, оригинальный и в большинстве случаев впервые представленный читателю фактический материал. Изложение теории предмета сопровождается разнообразными видами заданий и упражнений, которые помогают осмыслить. закрепить, проверить на практике полученные знания. вырабатывают навыки редактирования текста, совершенствуют стилистическое мышление, повышают языковую культуру.



81 P615

Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка / Д. Э. Розенталь. Москва : Издво АСТ-ЛТД, 1998. – 384 с.

Книга знакомит со стилями языка, стилистической дифференциацией лексических и грамматических средств, приемами наиболее целесообразного их использования в соответствии с содержанием текста, его жанром, целевым назначением и общей экспрессивной направленностью. Для закрепления теоретического материала даны упражнения.