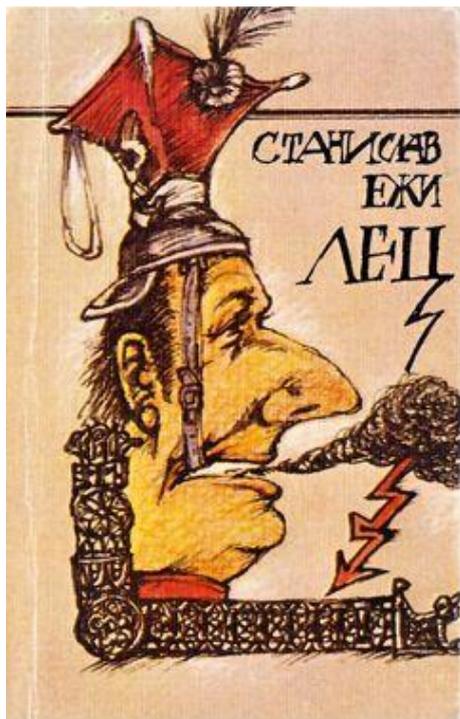


Миниатюрное издание представляет

«Непричесанные мысли»



Станислав Ежи Лец родился во Львове в 1909 году. Окончил факультет польской филологии и юридический факультет Львовского университета. Первые стихи начал публиковать в 1929 году. Из Львова вскоре переезжает в Варшаву, где занимается активной творческой и общественной деятельностью. Участвовал в знаменитом львовском Съезде работников культуры (1936г.), который стал мощным протестом писателей и артистов против фашизации Польши. Опасаясь ареста, выезжает из Польши, но продолжает сотрудничать с сатирическим еженедельником «Шпильки».

После нападения гитлеровцев на Советский Союз и оккупации Львова переживает самый драматический период в своей жизни.



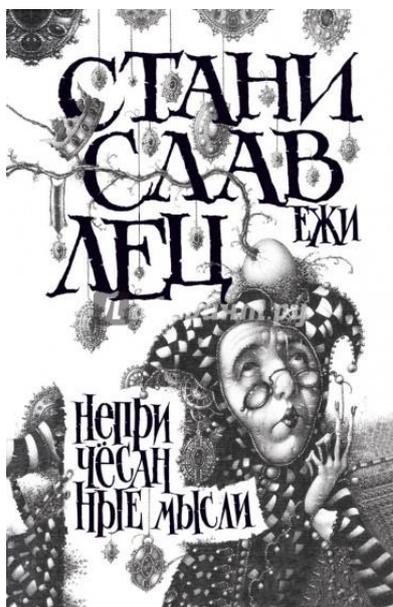
Арестованный гитлеровцами, он бежит из Тернопольского концентрационного лагеря (дважды он чудом спасся от расстрела, в 1943 году ему удалось бежать), пробирается в Варшаву, где включается в подпольную работу, издает нелегальные журналы. Участвует в партизанских боях в лесах Люблинщины. После освобождения Люблинщины майор Лец вступает в ряды Войска Польского. За участие в движении Сопротивления был награжден самыми высокими орденами.

В 1945 году помогает возобновить публикацию сатирического еженедельника «Шпильки». Издает новые сборники сатирических произведений и фразшек (в переводе с польского –

пустяки, вздор, небольшое шуточное стихотворение): «Из тысячи и одной фразшки» (1959г.), «Издеваюсь и спрашиваю, как пройти» (1959г.), «Кайну и Авелю» (1963г.), «Поэмы, готовые к прыжку» (1964 г.).

Лец – возродитель великолепной польской фразшки, творец оригинальных своеобразно гармоничных «микропоэм».

Станислав Лец восхищает своими блестящими афоризмами. Последний его сборник «Новые непричесанные мысли» вышел за несколько дней до смерти писателя (1966г.). Афоризмы Леча оказались для читателей подлинным сюрпризом. Удивительно точные, пронизательные, веские в своем морально-философском подтексте. Создавая их, писатель проявил неисчерпаемую изобретательность. Он оживил афоризм духом своего времени, стал глашатаем мыслей современного человека. Афоризмы Леча легче цитировать, чем анализировать.



Острый юмор, игра слов, умственные сцепления – все это затрудняет анализ. Афоризмы Леца не были рассчитаны на избранных, они понятны всем. Афоризм – доходчивый вид искусства, в котором собран древний опыт народной мудрости.

Двадцатое столетие характеризует колоссальный сдвиг в сторону демократизации мышления. Для своих «непричесанных мыслей» Лец нашел форму обращения с народом. Эта форма прозрачна и понятна, излагается мысль простыми словами. Высокий сатирический потенциал делает мысль предельно острой.

Читальный зал редкой и ценной книги располагает миниатюрным изданием книги Станислава Ежи Леца «Непричесанные мысли» и предлагает вниманию читателей некоторые выдержки из этой книги:

Сатирики должны точить свой язык на философском камне.

Из рецензии: «Его поэзию отличала благородная нищета духа».

Конституция государства не должна нарушать конституцию гражданина.

Если бы козла отпущения можно было еще и доить!

Красивая ложь! Внимание! Это уже творчество.

XI заповедь: «Не прелюбословь!»

Если бы повисилось искусство вести беседу, понизилась бы рождаемость.

Однажды я видел титана, штопающего носки. Это впервые потребовало от него титанических усилий.

Люди одиноки,
потому что вместо
мостов они строят
стены

Станислав Ежи Лец



СТАНИСЛАВ
ЕЖИ
ЛЕЦ
ПОЧТИ
ВСЁ



ozon.ru

Так тесно прижались друг к другу, что ни для какого чувства не осталось места.

Оптимизм и пессимизм расходятся только в точной дате конца света.

«Дикая свинья» звучит гораздо благороднее, чем просто «свинья».

Может ли съеденный туземцами миссионер считать свою миссию выполненной?

Не звени ключами от тайн.

Техника достигнет такого совершенства, что человек может обходиться без себя.

Верю в прогресс: будет изобретена «машина для чтения мыслей», еще не пришедших в головы.

То, что он умер, еще не доказывает, что он жил.

Наконец достигли взаимопонимания. Согласились на том, что они враги.

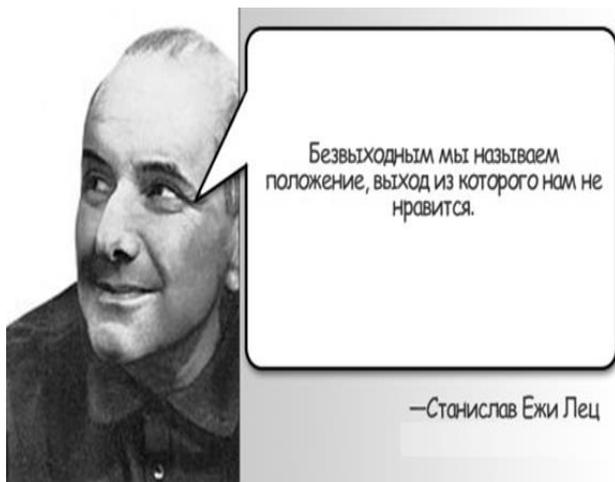
Случается, что наказание влечет за собой преступление.

Воскреснуть могут лишь мертвые. Живым труднее.

У него была пестрая жизнь. Менял знамена.

Страшно, что вечность состоит из отчетных периодов.

Будь альтруизмом – уважай эгоизм других.



У него была мания преследования. Ему все казалось, что за ним кто-то ходит. А это был всего лишь сотрудник следственных органов.

Страшно дыхание эпохи, в которую нечем дышать.

«Стоит ли становиться бабой на такой короткий срок?» – думаю я, когда дети лепят ее из снега.

Институт брака. Гм, не слишком ли мало сотрудников?

Совершил преступление: убил человека. В себе!

Следовало бы создать вытрезвитель для пьяных от счастья.

И голос совести проходит период ломки.

Овладел наукой, но не оплодотворил ее.

Петух воспекает даже то утро, когда его положат в суп.

Жаль, что в рай везут на катафалке.

Любовь к родине не знает чужих границ.



Наблюдается интересное явление: лепет как средство взаимопонимания между людьми.

Что хромает, то идет.

Будь своим собственным министром внутренних дел!

Часы бьют. Всех.

Время останется людоедом.

Говорят, у потерявшего зубы несколько свободнее язык.

Люди, я заметил, любят мысли, которые не заставляют задумываться.



Дорожные указатели не облегчают крестный путь.

Из чего ты произошел – зависит от генетики, чем станешь – от политики.

Воспоминания о воспоминаниях всегда трогают.

Цени слова! Каждое может быть твоим последним.

Цена человека тем выше, чем больше он платит.

Трудно ходить с высоко поднятой головой и не задирать нос.

И на колебания надо решиться.

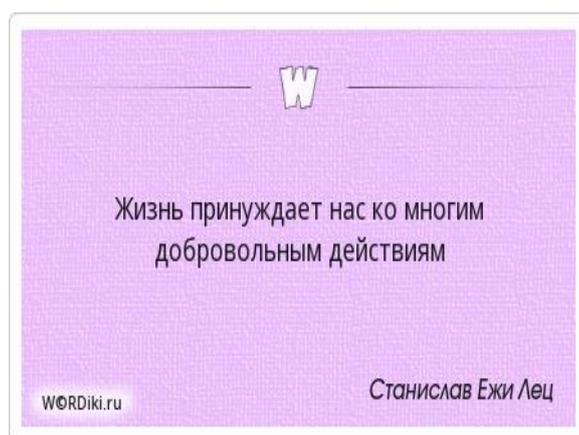
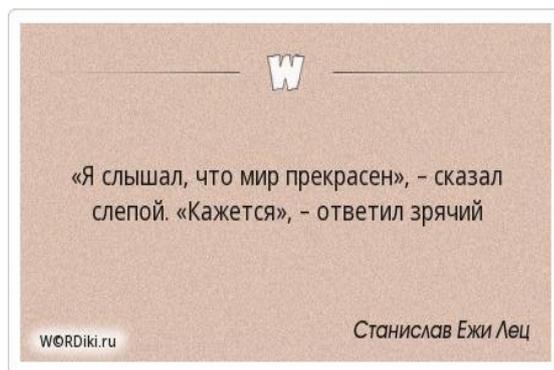
Что с того, что жизнь преходяща, если она так дорого обходится.

Не согласен с математикой! Считаю, что сумма нулей дает грозную цифру.

Нет новых направлений, есть одно: от человека к человеку.

Не заостенеть, но и не размякнуть, оставаться на посту, но не стоять на месте, быть гибким, но несгибаемым, быть львом или орлом, но не озвереть, не быть ни односторонним, ни двуличным, – как все это трудно!

Помните: у человека нет выбора, он должен быть Человеком!



Ответственный за информацию на странице:

Борисенко И.В., зав. читальным залом
редкой и ценной книги
(корпус "Библиотека", 306 ком.);
тел. : 346-27-84 (4-306)