


«Я должен был родиться моряком...» Творчество Жюль Верна



Жюль Верн (1828-1905) был и остался неумиравшим спутником юности. Первые же романы принесли ему всенародное признание. По мере выхода в свет книги французского писателя немедленно переводились на иностранные языки и распространялись по всему миру. Жюль Верн был в расцвете творческих сил, не успев осуществить и половины задуманного, когда восхищенные современники стали называть его «всемирным путешественником», «прорицателем», «чародеем», «пророком», «провидцем», «изобретателем без мастерской». Тема морских путешествий, приключений – одна из основных в его творчестве, писатель живо и увлекательно описывает приключения своих героев, не оставляя без внимания природу разных климатических зон, животный и растительный мир, нравы и обычаи разных народов планеты.

Главный абонемент предлагает Вашему вниманию обзор книг писателя.

	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Таинственный остров / Ж. Верн ; пер. с фр. Н. Немчиновой, А. Худадовой. – Кишинев : Лит. артистикэ, 1984. – 576 с. Жюль Верн (1828 – 1905) известный французский писатель, один из создателей жанра научно-фантастического романа. Один из наиболее известных – «Таинственный остров» - история пяти американцев, попавших на необитаемый остров. Четыре горожанина (один из них еще мальчик) и матрос под руководством инженера Смита сделали свой остров богатым и цветущим. Их приключения, связанные со спасением бывшего каторжника Айртона, война с пиратами, стремящимися захватить остров, читаются с неослабевающим интересом.</p>
	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Дети капитана Гранта : роман / Ж. Верн ; пер. с фр. А. Бекетовой. – Ленинград : Лениздат, 1985. – 575 с. Переиздание известного романа французского писателя-фантаста. Герои путешествуют по трем океанам, разыскивая потерпевшего кораблекрушение шотландского патриота – капитана Гранта. В произведении широко развернуты картины природы и жизни людей в различных частях света.</p>

	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Двадцать тысяч лье под водой. Кругосветное путешествие в морских глубинах : роман / Ж. Верн ; пер. с фр. Н. Г. Яковлевой и Е. Ф. Корша. – Ташкент : Изд-во ЦК КП Узбекистана, 1991. – 448 с.</p> <p>«Двадцать тысяч лье под водой» - приключенческий роман известного французского писателя-фантаста о путешествии капитана Немо на подводной лодке «Наутилус».</p>
	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Робур-Завоеватель ; Властелин мира ; Флаг родины : романы/ Ж. Верн ; пер. с фр. и послесл. З. М. Потаповой. – Москва : Правда, 1987. – 480 с.</p> <p>В издание включены романы известного французского писателя Жюль Верна (1828-1904) «Робур-Завоеватель», «Властелин мира», «Флаг родины», в которых изобретатель-одиночка, опираясь на силу науки, пытается приобрести власть над людьми.</p>
	<p>84(3/8) В 35</p>	<p>Верн Ж. Михаил Строгов ; Пять недель на воздушном шаре : романы / Ж. Верн ; пер. с фр. и предисл. В. Осипова. – Москва : Раритет, 1992.- 430 с.</p> <p>«Михаил Строгов» - второй роман Жюль Верна после «Случая в Лифляндии» на русскую тему. События, описываемые в нем, переносят нас в прошлое столетие, в самую гущу восстания, вымышленного автором, которое охватило весь Туркестан и часть Сибири. Чрезвычайно живо, красочно и увлекательно рисует писатель все перипетии опасного путешествия главных героев – царского курьера Михаила Строгова и его замечательной спутницы Нади – через край, охваченный войной. На русском языке «Михаил Строгов» печатается второй раз после 1900 года, когда он увидел свет благодаря известному книгоиздателю И. Д. Сытину.</p> <p>Другой роман, составивший книгу, издавался неоднократно и хорошо известен любителям приключенческого жанра.</p>

	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Завещание чудака / Ж. Верн ; пер. с фр. В. Барбашевой. – Москва : Фирма «РИО» «ИНТЕР-Весы», 1991. – 363 с.</p> <p>Редкая книга мирового классика приключенческой литературы, выпущенная в СССР перед началом Великой Отечественной войны ограниченным тиражом. Действие происходит в Соединенных Штатах в конце прошлого века. Последняя воля члена «Клуба чудаков» миллионера Гиппербона состояла в том, чтобы его наследство получил победитель игры в «гусек», полем для которой стала вся страна. Кому повезло, в конце концов, и кто стал последним анонимным игроком, читатель узнает, прочитав захватывающий роман, проникнутый духом истинного спортивного азарта.</p>
	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Школа робинзонов ; Деревня в воздухе : романы / Ж. Верн. – Москва : Файн, 1993. – 320 с.</p> <p>«Школа робинзонов» стоит несколько в стороне от обычных произведений Жюль Верна. Это не столько роман-путешествие, сколько роман-шутка, близкий по своему стилю и замыслу к пародии. Элемент юмора, вообще, занимает не последнее место в произведениях Жюль Верна. Если центральную роль героя, человека сильной, целеустремленной воли, автор, по преимуществу, отдает представителю англосаксонской расы, то почти в каждом его романе вы найдете соотечественника писателя, француза или полуфранцуза, приглашенного на комическое амплуа.</p>
	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Ж. Жюль Верн / Ж. Ж. Верн. ; пер. с фр. Н. Рыковой, Н. Световидовой. – Москва: Дайджест, 1992. – 368 с.</p> <p>Книга «Жюль Верн» написана внуком великого писателя Жаном Жюль-Верном. Это первая научная биография первого классика научной фантастики. В ней раскрывается образ писателя и человека. Поставленные Ж. Верном проблемы, его научные поиски, созвучные современной эпохе, не могут не волновать наших читателей.</p>

	<p>84(3/8) В35</p>	<p>Верн Ж. Жангада ; Восемьсот лье по Амазонке ; Кораблекрушение «Джонатана» : романы / Ж. Верн. – Ярославль : Верх.-Волж. кн. изд-во, 1993. – 544 с.</p> <p>Жоам Дакоста, много лет скрывающийся от властей под вымышленным именем, обвиняется в тяжком преступлении, к которому он не был причастен. Роковое стечение обстоятельств делает его жертвой правосудия. Только разгадка сложнейшей криптограммы может спасти его от виселицы. Эта детективная интрига и полное приключений путешествие по Амазонке легли в основу романа «Жангада».</p> <p>«Кораблекрушение «Джонатана» - одно из последних крупных произведений писателя, увидевшее свет уже после его смерти. В центре повествования – одинокий скиталец, анархист по своему мировоззрению Кау-джер, ушедший от цивилизованного мира к индейцам Огненной Земли. Волей случая он становится главным организатором спасения переселенцев с терпящего бедствие американского клипера. О том, как рушатся его убеждения в условиях безвластия и беззакония, и идет речь в романе.</p>
---	------------------------	---

Часы работы:

ежедневно с 9-00 до 18-00

суббота с 9-00 до 17-00