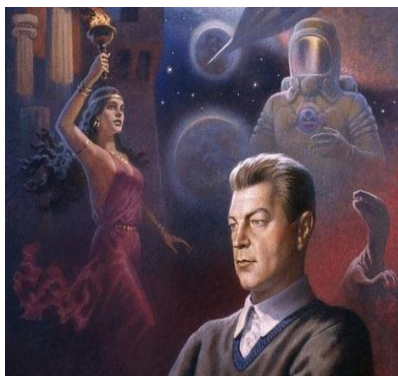


«Дорогой ветров»

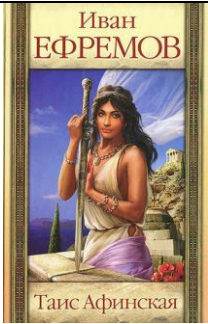

110 лет со дня рождения И. А. Ефремова



Иван Антонович Ефремов широко известен больше как писатель – фантаст. Но в ученых кругах его знают, как выдающегося палеонтолога, создателя тафономии, философа – космиста и социального мыслителя, в 1952 г. удостоенного Сталинской премии. Его произведения сочетали в себе научную фантастику и приключения, некоторые рассказы оказались пророческими: он предсказывал обнаружение алмазных залежей в Якутии, открытие голографии. В экспедиции по пустыне Гоби у писателя родился замысел книги о планете, которую ее счастливые жители превратили в цветущий край, о прекрасных людях и их подлинных человеческих ценностях. И он написал такой роман. Он называется «Туманность Андромеды» (1957). Проблемы страны начала 60-ых годов определили идеи второго романа Ефремова – «Лезвие бритвы». В нем писатель размышляет о новых подходах к воспитанию и управлению обществом, о необходимости развития науки о человеке, о борьбе всех народов планеты за уничтожение ядерного оружия. Он сумел поднять такие серьезные темы в приключенческом романе, в увлекательной форме.

Главный абонемент предлагает Вашему вниманию обзор книг писателя.

	<p>84Р7</p>	<p>Ефремов И. Лезвие бритвы : роман-приключений / И. Ефремов. – Москва: Правда, 1986. – 672 с. «Лезвие бритвы» - роман-приключений известного советского писателя-фантаста И. А. Ефремова (1907-1972). Динамичный приключенческий сюжет, а главное, невероятная насыщенность научным материалом, фактами и теоретическими положениями, гипотезами и точными данными характерны для этого романа.</p>
	<p>84Р7</p>	<p>/ И. Ефремов. – Москва: Правда, 1988. – 480 с. В сборник выдающегося советского писателя-фантаста И. А. Ефремова включена повесть «На краю Ойкумены» и рассказы «Обсерватория» и «Афанеор, дочь Ахархеллена». Связь времен, преемственность поколений перед будущим – вот тема, объединяющая эти произведения.</p>

	<p>84Р7 Ефремов И. Таис Афинская : исторический роман / И. Ефремов. – Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 1992.- 446 с.</p> <p>Последнее произведение Ивана Ефремова освещает один из переломных моментов истории – переход от национализма пятого – четвертого веков до нашей эры к более широким взглядам на мир и людей, происшедший под влиянием войн Александра Македонского , а также благодаря проявлениям общечеловеческой морали в учениях греческих ученых-гуманистов. В романе красной нитью проходит мысль о вечности красоты искусства и ее вдохновительницы – женщины.</p>
	<p>84Р7 Ефремов И. Туманность Андромеды / И. Ефремов. – Москва : Патриот, 1991. – 380 с.</p> <p>Социально-философский научно-фантастический роман Ивана Антоновича Ефремова написан в 1955-1956 г.</p>

Часы работы:

ежедневно с 10-00 до 18-00

суббота с 10-00 до 17-00

Ответственный за информацию на странице:

Манкутина Т. А., гл. библиотекарь Главного абонемента

Тел. 315-39-58 (доп. 4-216)